

Asociaciones  Culturales de A Coruña



Imagen de uno de los campamentos de verano organizados por la asociación Gamelán. / CASTELEIRO

En el año 2001, un grupo de personas vinculadas a la educación y a la música decidieron en la ciudad crear una asociación que permitiera a las familias encontrar ayuda para afrontar la educación de sus hijos mientras que, a la vez, también se pusieran a su disposición actividades enfocadas a lograr la tan ansiada en estos días conciliación de la vida personal y laboral.

La Asociación Pedagógico Cultural Gamelán sigue encabezada por las mismas tres personas que confiaron en la música como una herramienta eficaz para la educación de los más pequeños. Pilar Cabrera, profesora de instituto, continúa como presidenta; Fernando Balboa, músico, sigue siendo el secretario; y Jorge Ferro, profesor de yoga, permanece como tesorero. “Hemos entendido

La sociedad Gamelán centra su actividad en la utilización de la música con fines didácticos e incluso terapéuticos, para ayudar a los más pequeños en el desarrollo de sus ha-

bilidades sociales. A través de talleres, la entidad permite a los niños iniciarse en el ámbito musical para, más adelante, tener la posibilidad de especializarse en la inter-

pretación de algún instrumento. Gamelán, en la actualidad, con su trabajo, da servicio a más de cuatrocientos menores encantados de participar en sus programas

Conciliación musical

La Asociación Pedagógico Cultural Gamelán ofrece desde hace siete años a las familias de la ciudad la posibilidad de compaginar la vida personal y laboral

la formación musical se encuentran las raíces de la sociedad pedagógico cultural. Canticorum servía de hogar para los talleres musicales con niños, hasta que la entidad decidió centrar su labor en lo estrictamente coral.

Los talleres musicales están organizados de tal forma que permiten a los más pequeños recibir las nociones básicas en cuanto a rítmica, creatividad y dramatización. Una vez familiarizados de manera más fácil y lúdica con la

música, de acuerdo a las explicaciones de la asociación, los pequeños tienen la oportunidad de acercarse a diferentes instrumentos y profundizar en la interpretación del piano, el violín, la guitarra, la flauta o el violonchelo.

El éxito y la aceptación de Gamelán entre las familias de la ciudad permitió que las actividades se fueran ampliando, hasta el punto de que la música ya no sólo se convirtió en un divertimento sino que pasó a convertirse en un método

terapéutico. Gamelán, en su declaración de intenciones, hace referencia a la creciente necesidad de actividades de apoyo fuera del horario lectivo, entre cuyas causas cita el incremento de patologías como el síndrome de déficit de atención o la hiperactividad.

A las actividades más didácticas de apoyo escolar, las aulas de inglés y las técnicas de estudio hay que unir las iniciativas psicopedagógicas preparadas para prevenir el consumo de drogas desde las

Ficha

► **Dirección** Coronel Calaza, 22

► **Teléfono** 981 918 112

► **Web** 'www.gamelan.es'

La agrupación

programa clases

de inglés, de apoyo

escolar y técnicas

de estudio

desde siempre que la música es el eje principal de la educación de los niños”, señala Cabrera. Y en eso siguen, bien sea a lo largo del año con las actividades que llevan a cabo en su local o a través de los campamentos que se programan durante los días en los que cierran las aulas.

La confianza en las posibilidades didácticas de la música fue lo que condujo a la fundación oficial de Gamelán, previa a su germen dentro de la coral Canticorum. En

Finalizado el curso escolar, los colegios de la ciudad no interrumpen su actividad. Muchos de ellos sirven como escenario de los campamentos de verano que organiza la Asociación Cultural y Pedagógica Gamelán. Las actividades, hasta el momento, han reunido cada quincena en algunos centros escolares a setenta menores, en horarios que se inician a las nueve de la mañana y se alargan hasta llegadas las siete de la tarde.

El colegio Montel Touzet, en la Ciudad Vieja, es uno de los centros que este verano se han prestado a acoger las actividades que, como señala Pilar Cabrera, dependen de la predisposición de las instituciones educativas a permitir que se desarrollen en sus instalaciones.

En los campamentos, los menores participantes están acompañados de los voluntarios de la asociación —cualquiera puede registrarse como tal, sólo tiene que rellenar un formulario disponible en la página web de la sociedad—, que una vez finalizado el verano llegan a alcanzar los cuarenta. La presidenta de Gamelán, Pilar Cabrera, indica que la mayoría de ellos, en una proporción del 90%, proceden de fuera de la comunidad gallega.

Los campamentos de verano, al igual que los fijados durante la Semana Santa o la Navidad, en coincidencia con las vacaciones escolares clásicas, sirven también como una de las actividades previstas para facilitar la conciliación de las familias.

Campamentos de verano

La financiación

corre a cargo de

subvenciones y los

cerca de 300 socios

de la entidad

edades más tempranas, las clases para incrementar la autoestima o las técnicas para mejorar las habilidades sociales.

La oferta de Gamelán logra enganchar todos los años a cerca de cuatro centenares de familias, que deciden enviar a sus hijos a los talleres y campamentos. Para mantenerlos, el sustento lo proporcionan las subvenciones municipales y autonómicas, y las contribuciones que efectúan los 300 socios con que cuenta la asociación.